

N° 32

MAI - JUIN 2021

TRAITS D'CO

Le magazine Archi Déco



IN SITU

D'Anney à Santa Monica, 5 envolées architecturales

TENDANCE

Luminaires : pleins feux
sur le spot

ENTRE NOUS

Ethimo, l'amour du jardin
Rimadesio divise l'espace

ÉDITION

PAYS DE GEX

les GOÛTS & les couleurs



© L'Atelier du Mur

TEXTURES INSPIRÉES

Sous l'impulsion de Solène Eloy, L'Atelier du Mur crée d'élégants décors muraux, panneaux décoratifs et revêtements pour du mobilier ou éléments architecturaux. Avec son équipe, la créatrice influencée par ses voyages au Japon s'appuie sur des savoir-faire ancestraux (comme la fresque, le verre églomisé ou les techniques traditionnelles) pour proposer des réalisations sensibles et contemporaines.

En 2021, L'Atelier du Mur se lance dans la production de papiers peints sur mesure dont les textures précieuses, minérales et graphiques inspirés de la nature, donnent vie aux murs. Ici le modèle Remous, collection Paysages Singuliers. ■

atelierdumur.fr

L'OPTIMISME, VERSION BAUHAUS

L'artiste américaine Liz Roache travaille avec trois éléments de prédilection : le papier coloré, la gouache et l'encre japonaise Sumi. Tous ses projets commencent par des maquettes découpées époustouflantes par leur fidélité aux œuvres originales (photo). Chaque couleur, chaque figure est pensée et construite à travers les principes du Bauhaus visant à révéler tout le potentiel des formes simples. Une approche artistique que la créatrice décline dans sa collection Optimism, signée avec la Maison Pierre Frey. Une série composée de textiles, de papiers peints et de tapis qui veut insuffler aux intérieurs un vent de modernité et de bonheur. ■

pierrefrey.com



© Stéphanie Bourgeois



© Yves Duransoy

Le mur, d'humeur nature

Aucun architecte, hôtelier ou simple amateur de déco ne peut ignorer la marque Élitis, née en 1988 à Toulouse. Spécialiste dans la production de revêtements et décorations muraux, l'enseigne française de luxe est autant attachée aux nouvelles technologies qu'aux techniques artisanales traditionnelles. Sa collection Natural Mood invite à découvrir une adaptation de la matière qui, du bout des doigts, prend forme au gré du tressage et de la vannerie. Le créateur rend ici un bel hommage au travail de la fibre naturelle. La Passion de Diego (photo) compte parmi les 29 références de Natural Mood. ■

elitis.fr